

# QUASIMIDI

51 Jahre Synthesizer made in Germany



# ROM HARDCORE MODUL

FOR

QUASAR

256 Industrial-, Hardcore- and Classic-Synth-Sounds plus  
100 Performance-Sounds

# Einbauanleitung

## Wichtige Hinweise!

Bei dem vorliegenden Hardcore-ROM-Erweiterungsmodul handelt es sich um ein Speichermedium, in dem neue PCM-Samples und neue Klänge (256 Single-Sounds/ 100 Performances) gespeichert sind. Das Modul besteht aus hochwertigen elektronischen Bauteilen und sollte deswegen auch schonend behandelt werden.

Aus diesem Grund möchten wir Sie bitten, folgendes zu beachten:

- Setzen Sie das Modul keinen extremen Temperaturen aus (keine direkte Sonneneinstrahlung/ kein Eisfach).
- Halten Sie das Modul fern von hoher Feuchtigkeit
- Berühren Sie die Kontakte nicht
- Schützen Sie das Modul vor elektrostatischer Aufladung
- Da das Modul fest im Quasar installiert wird, ist eine Reinigung nicht notwendig. Sollte eine Reinigung dennoch nötig sein (durch eventuelle externe Lagerung), benutzen Sie nur ein trockenes oder leicht angefeuchtetes weiches und fusselfreies Tuch und verzichten Sie auf scharfe Reinigungsmittel.
- Versuchen Sie nicht, das Hardcore-Modul zu öffnen, da es dadurch beschädigt werden könnte.
- Betreiben Sie das Hardcore-Modul nur im dafür vorgesehenen Erweiterungs-Steckplatz des Quasimidi Quasar-Synthesizers.

## Einbauanleitung für das Hardcore-ROM-Erweiterungsmodul:

1. Da der QUASAR zum Einbau des Hardcore-Moduls geöffnet werden muß, ziehen Sie vorher auf jeden Fall den Netzstecker.
2. Die Deckplatte des Quasars ist mit sechs Schrauben befestigt. Lösen Sie diese und entfernen Sie die Deckplatte. Die dadurch zerstörten Garantiesiegel löschen nicht Ihren Anspruch auf eventuelle Garantieleistungen.
3. Im Inneren des QUASARS sehen Sie nun ein oder zwei freie Steckplätze (je nachdem, ob Sie bereits ein anderes Modul besitzen). Verwenden Sie den RAMEX bezeichneten Steckplatz. Achten Sie darauf, dass die breitere Steckerfläche des Moduls in Richtung Display zeigt, die schmalere muß in Richtung der Midi-Buchsen zeigen (siehe auch Kennzeichnung auf dem Modul). Das Aufstecken des Moduls ist nun ohne Kraftanstrengung möglich, physische Gewalt braucht nicht angewandt zu werden und wäre hier auch völlig fehl am Platz.

# Tipps und Tricks zum Hardcore-Modul

4. Befestigen Sie nach dem Einbau des Hardcore-Moduls die Deckplatte wieder am QUASAR.

5. Der Einbauvorgang ist jetzt abgeschlossen. Schließen Sie jetzt das Netzkabel an und schalten Sie den QUASAR ein. Das Hardcore-ROM-Modul wird vom Quasar automatisch erkannt und ist jetzt spielbereit.

## Tipps und Tricks zum Hardcore-Rom-Erweiterungsmodul:

Die klanglichen Highlights des Hardcore Moduls liegen sicherlich im Bereich der Samples angezerrter Sounds, weitere Synthesizerklänge sowie den metallischen Industrial-Samples.

Scheuen Sie sich nicht, beim Anspielen der neuen Performances aufs Heftigste von Modulationswheel, Pitch-Wheel und Aftertouch Gebrauch zu machen. Die entsprechenden Modulationsroutings entnehmen Sie bitte der beigelegten Performance-Liste. Benutzen sie die Modulationsmatrix des QUASARS auch auf Ihren eigenen stücken, da Sie hier auf einfache aber effektive Weise Ihren Songs die gewisse Würze verleihen. Greifen Sie ausgiebig auf die zwei Effektprozessoren zu!

Auch hier sind die Performances ein gutes Beispiel, wie man mit Hilfe der internen Effekte zu einem volleren, professionelleren Sound kommt.

## Wie können die neuen Klänge nun angespielt werden?

Die neuen 256 Single-Sounds befinden sich direkt hinter der letzten Soundgroup namens „Spectrals“. Sie sind unterteilt in 2 Bänke mit jeweils 128 Klängen. Über MIDI sind diese Bänke über die Bankchanges (Controller 0) 72 und 73 zu erreichen.

(Eine Liste sämtlicher Singlesounds liegt bei)

Die Klänge der Performance-Ebene erreichen Sie durch Drücken der Bank-Select-Taste mit anschließendem Bestätigen der Zifferntaste „4“. Die Bankchance-Nummer um die Performances via MIDI anzuwählen, ist 3.

# Performances 00 - 25

Performances	Part 13	Part 14	Part 15	Part 16	Controller-Source	Destination-Parameter
00 Hackbret	Hacker3	Hacker3	Hacker3	- - -	Mod	>Tone
01 Arpeggio1	JobEntry	Homepage	JX_3P	MontZuma	Mod Bend	>Tone >ArpGt
02 BrutBass	DistBass1	Mover	- - -	- - -	Mod	>Tone
03 DuckSolo	Billig	Billig	Billig	Billig	Mod	>Tone
04 HardSet	Hard-Set	- - -	- - -	- - -		
05 WhiteEag	Echo303	Echo303	Echo303	Echo303	Mod	>Tone
06 WobbTech	Schmatz	Multisnr	Schmatz	HaloPad	Mod	>LFO
07 GateMetl	Hammer1	Metall	Ironery	- - -	Mod ATouch	>Tone >LFO
08 NoisShot	NoiseSht	- - -	- - -	- - -	Mod ATouch	>Volume >LFO
09 DistBass	DstBass1	- - -	- - -	- - -		
10 Dutch	KrachSet	- - -	- - -	- - -		
11 HackBre2	Hacker2	Hacker2	Hacker2	- - -	Mod ATouch	>Tone >LFO
12 ChiPoint	Hardcore	Hardcore	Hardcore	- - -	Mod Bend	>Tone >Volume
13 TooHard	Hard-Set	- - -	- - -	- - -	Mod	>Tone
14 Shuttle	Gliding1	BaseMent	Gliding1	- - -	Mod	>Tone
15 HardSyn	Hardcore	Hardcore	Hardcore	Hardcore	Mod	>Tone
16 SuperRnd	Shining	Tripper	- - -	- - -	Mod ATouch	>Tone/FxmA >LFO
17 HutKopp	Basslin 1	Basslin1	OffSound	- - -	ATouch	>Volume
18 2 Weels	Mover	Mover	Move_it	- - -	Mod Bend	>Tone >Volume
19 FatObi	FatObi	FatObi	Gliding1	- - -		
20 Machine1	Irony	Irony	Irony	Irony	Bend	>ArpGt
21 GateBass	MiniMoog	MiniBass	- - -	- - -	Mod	>Tone
22 SuprPad	WetFat	WetFat	- - -	- - -	Mod	>Tone/FxmA
23 EchoPhas	VXBass1	VXBass1	VirusBas	- - -	Mod	>Tone/FxmA
24 MixPad	WetPitch	WetPitch	Melloch	- - -	Mod ATouch Bend	>Tone/LFO >Tone >FXmB
25 EvilBros	MultiSnr	MultiSnr	Hammer3	NoiseSht	Mod	>LFO

# Performances 26 - 50

Performances	Part 13	Part 14	Part 15	Part 16	Controller-Source	Destination-Parameter
26 OpenWide	FatObi	MeloStr	Flang_Ch	---	Mod	>Tone
27 303Echoes	Music202	Echo303	ObiSequz	---	Mod ATouch	>Tone >Tone
28 MultiSeq	MegaSub	CrossOsc	JS_Bass	Basslin1	Mod ATouch	>Tone/ArpD LFOGt
29 Mathics	Analysis	Analysis	Analysis	---		
30 Phaedra	Morbid	Morbid	Morbid	Morbid		
31 MoogRnd	Bassy	DeepMog4	DataFlow	DeepMog2	Mod Bend	>Tone >Volume
32 ChidHood	Floating	ChildPad	Atmosphe	Gliding1	Mod	>LFO
33 PolySyn	Mosaic	Mosaic	Mosaic	---	Mod	>LFO
34 FunPulli	DstBass2	DstBass2	---	---	Mod	>Tone
35 PSl_Free	WetFat	Analysis	WetFat	JX_3P	Mod	Volume/Tone
36 Poisox	Otomo	Otomo	Foehn	---	Mod	Tone
37 Q-Line	DeepMoog	DeepMog2	DeepMog3	JS_Bass2	Mod Bend	>Tone >ArpD/ArpGt
38HackMich	Hardcor2	Hardcor2	Hardcor2	---	Mod FootCtr	>Tone >Volume
39 FootGate	Hacker1	Hacker3	Hacker2	---	Mod FootCtr	>Tone >Volume
40 IG_Metal	Hammer3	Krombach	Hammer1	Metal	Mod Bend	>Tone >Volume
41 SubWuff	MegaSub	British	Killer	---		
42 RiffBoss	HartBeat	HartBeat	HartBeat	HartBeat	Mod	>LFO/Tone >Tone
43 SyntGun	BusiNess	Percus1	Percus4	---		
44 SoloLead	FatSweep	DeTune	FatObi	---	ATouch	>Pitch
45 Morbus	Morbid	Morbid	Morbid	---	Mod	>Tone
46 SeqPad	Gliding1	UK_Sequ	---	---	Mod Bend	>Tone >ArpGt
47 Phashick	Hardcore	Hardcore	Hardcore	---	Mod FootCtr	>Tone >Volume
48 CultVX	VxFormat	VxFormat	VxFormat	---	Mod	>Tone
49 SoloSpit	BaseMent	BaseMent	British	British		
50 PhasJuno	Saegezhn	Saegezhn	JunoBass	JunoBass		

# Performances 51 - 75

Performances	Part 13	Part 14	Part 15	Part 16	Controller-Source	Destination-Parameter
51 Saweral	JunoSaw	JunoSaw	JunoSaw	---	Mod	>Tone
52 MultiBss	JS_Bass	JS_Bass2	Haunted	---	Mod	>Tone
53 GateHard	Hard-Set	---	---	---	Mod Bend	>Tone/FxmA >FxmB
54 SpacePad	HartBeat	HartBeat	HartBeat	HartBeat	Mod ATouch	>LFO/Tone >Tone
55 MiniBass	MiniBass	LowBass	---	---		
56 Tinker	Cryptic	Cobbler	Cobbler	---	Mod	>Tone
57 Flang_X	FilterUp	FilterUp	---	---	Mod	>Tone
58 Rhytmik	Sequenz1	CML_Vox1	Cryptic	---		
59 UltraPad	DeTune	DeTune	DeTune	DeTune	Mod	>Tone
60 Blutig	RhytmTk	Percus3	Windharp	Whale	Mod	>Volume
61 WeichPad	JobEntry	PassWord	---	---	Mod	>Tone
62 PanorArp	MiniMoog	Flyer	Angels	Flyer	Mod ATouch	>Tone >Tone
63 SynStrgz	HighStrn	FullJuno	OB_Strng	---	Mod	>Tone
64 SplitArp	MiniMoog	Deepmog3	Angels	---	Mod	>Tone
65 PlanCore	PCP_Up	PCP_Up	PCP_Up	---	Mod	>Tone
66 DoublSet	Krachset	LaermSet	---	---		
67 Sangria	Clorofyl	SpaceStr	VXBass2	Flang_Ch		
68 Sucker	TriPuls	Leader3	Hardcore	---	Mod	>Tone
69 Dreams4U	ObiSequz	Gliding1	---	---	Mod ATouch	>Tone >Tone
70 Bumb1One	Morbid	ClearOBX	---	---	Mod	>LFO/Tone
71 Storty	DstBass1	DstBass1	DstBass1	---	Mod	>Tone
72 TechSpit	British	DarkMoog	JobEntry	Juno106	Mod	>Tone
73 EQ_Echos	Copslock	Copslock	Copslock	---	Mod	>Tone
74 Doc_Hard	Basslin1	Basslin1	Basslin1	Fluorid	Mod	>Tone
75 RiseFuse	Pluggger	Polyfuse	RiseBass	---	Mod	>Tone

# Performances 76 - 100

Performances	Part 13	Part 14	Part 15	Part 16	Controller-Source	Destination-Parameter
76 FullPhas	WetPitch	UserTool	Obx_Pad	---	Mod	>LFO
77 Cinema	BaseMent	Laufer	Classic	---	Mod	>Tone
78 DLayMoog	MiniMoog	Minibass	MiniMoog	---	Mod	>Tone
79 RhytRain	Noizze	NoisSht	NoisDRum	Noise	Mod Bend	>Tone >Volume
80 FullHall	Sculture	Sculture	Otomo	---	Mod	>Tone
81 Resoray	HallReso	HallReso	HallReso	---	Mod Bend	>Tone >Volume
82 DrumHall	KrachSet	QuickSet	---	---	Mod	>FxmA/FxmB
83 ShotBass	Music202	Music202	---	---	Mod	>Tone
84 Filter3P	JX_3P	JX_3P	OB_Strng	---	Mod	>Tone
85 Sequucci	Incogni	Incogni	Hunting	---	Mod	>FxmB
86 Rivers	MontZuma	MontZuma	MontZuma	---	Mod	>Tone
87 SuddnGat	HomePage	JS_Bass	---	---	Mod	>Tone
88 Late_Vox	CybrCave	DaCapo	Flang_Ch	---	Mod	>Tone
89 Blaubauer	FuckMe	Hardcore	Hardcore	---	Mod	>Tone
90 Crosscer	Crossosz	Crossosz	Crossosz	Crossosz	Mod	>LFO
91 AfterAll	Killwave	Killwave	KillrBas	---	Mod	>Tone
92 BeMyMoog	MiniMoog	Minibass	MiniMoog	Minibass	Mod	>Tone
93 Heftig	Billig	Billig	Basslin1	Basslin1	Mod	>Tone
94 Schmatz	Schmatz	Schmatz	Schmatz	---	Mod Bend	>Tone >Volume
95 Gaterant	Hardcor2	Hardcor2	Fat_Line	Fat_Line	Mod ATouch Bend	>Tone >Pitch >Volume
96 Chorused	JunoBass	KillWave	JunoBass	---	Mod	>Tone
97 Randy_C.	JunoSaw	Cobbler	JunoSaw	Cobbler	Mod	>Tone
98 Harley	Acetyl	Acetyl	Acetyl	---	Mod	>Volume
99 FlangGate	KillrBas	DeepMog3	---	---	Mod	>Tone

# Liste der Single-Sounds:

1.) ExBoard 2a	056	EasyPtch	113	Junobass	039	PCP_up	096	Synshake
	057	Echo303	114	Junosaw	040	Percus1	097	Syntax
001 Acetyl	058	Ecinacin	115	JX_3P	041	Percus2	098	Synttamb
002 Aether	059	Elesde	116	Karies	042	Percus3	099	Syntytom
003 Amboss	060	Endcap	117	Kick1	043	Percus4	100	Synwood
004 Amino_S	061	Everyone	118	Kick2	044	Percus5	101	SysEnter
005 Amorph	062	Factory	119	Kick3	045	Percus6	102	Sysiphon
006 Analysis	063	FatObi	120	Kick4	046	Percus7	103	THC
007 Annotate	064	Faulty	121	Kick5	047	Percus8	104	TimeCode
008 Atlantis	065	Feucht	122	Killer	048	Percus9	105	TopNotch
009 Bangset	066	Fiit202	123	Killrbas	049	Percu10	106	Transfer
010 Basement	067	Filterup	124	Killwave	050	Percu11	107	Tripper
011 Bass_FM	068	Filtsnar	125	Krachsset	051	Percu12	108	Tripuls
012 Basslin1	069	Fire	126	Krombach	052	Pipeline	109	Tschapp
013 Basslin2	070	FlagPath	127	Laermset	053	Pinup	110	Tschipp
014 Basslin3	071	Floating	128	Lasebeam	054	Pluggger	111	UK_sequ
015 Basslin4	072	Fluorid			055	Polyfuse	112	Userlist
016 Basslin5	073	FlyAway	2.) Exboard 2b		056	Provider	113	Usertool
017 Basslin6	074	Flyer	001 Learnlab		057	Quenser	114	Virusbas
018 Bassy	075	Formfeed	002 Library		058	Quickset	115	VXBass1
019 BigDick	076	FuckMe	003 Log_in		059	Quietsch	116	VXBass2
020 Billig	077	FuckYou	004 Lowbass		060	Ravigate	117	VXBass3
021 Blaster	078	FullJuno	005 Lst_hole		061	Remap	118	VXFormat
022 Blossom	079	Gliding1	006 Luigi		062	Resoform	119	Watrbal
023 Boostbas	080	Gliding2	007 Mad		063	Resohunt	120	WetFat
024 Botthit	081	Goonie	008 Megasub		064	Rvcrcrash	121	WetPoly
025 British	082	Gopher	009 Metaldrm		065	Revcrash	122	WetnHot
026 Business	083	GrooveOn	010 Metall		066	RevSnare	123	WetPitch
027 Capacity	084	Hacker1	011 Metalsnr		067	Rhythmtk	124	WetSolo
028 Casiohh	085	Hacker2	012 Metsnar1		068	Risebass	125	Wetter
029 Chip	086	Hacker3	013 Metsnar2		069	Rubinate	126	Widearea
030 Classic	087	HallReso	014 Metsnar3		070	Saegezahn	127	Wobbly
031 Clorofyl	088	Hammer1	015 Metsnar4		071	Schmatz	128	Workhard
032 Cobbler	089	Hammer2	016 Metsnar5		072	Schuster		
033 CopsLock	090	Hammer3	017 Minibass		073	Sculture		
034 Crossosz	091	HardcoBs	018 Minimoog		074	Setpass		
035 Crumble	092	Hardcor2	019 MontZuma		075	Shining		
036 Cryptic	093	Hardcore	020 Morbid		076	Signal		
037 Cybreave	094	Hardgate	021 Mosaic		077	SineFX		
038 Da_Capo	095	Hardptch	022 MotFuckr		078	SineTrnl		
039 DarkMoog	096	Hardsnar	023 Move_it		079	SizzleLng		
040 DataFlow	097	Hartbeat	024 Mover		080	SnScrth		
041 DeepMoog	098	Haunted	025 Multisnr		081	SoftForm		
042 DeepMog2	099	Headings	026 Music202		082	SoapOpe		
043 DeepMog3	100	HellTamb	027 Netware		083	SpacSolo		
044 DeepMog4	101	HighAir	028 Noisesht		084	Stabilo		
045 Definite	102	Highstrn	029 Noizsnar		085	Stahl		
046 Deltamax	103	Homepage	030 Noizze		086	Stahldrm		
047 Detune	104	Hunting	031 Obisquz		087	Starfall		
048 Die_Flut	105	Incogni	032 Offsound		088	Stelblok		
049 Dildo	106	Intrance	033 OndHat		089	Subset		
050 Dirtsolo	107	Ironery	034 Otomo		090	Suck_it		
051 Doc_Fun	108	Jobentry	035 PaperFax		091	Suffixes		
052 Donald	109	Js_bass1	036 Passwort		092	Sunbeam		
053 DstBass1	110	Js_bass2	037 PConsole		093	Sunstrk		
054 DstBass2	111	Junerum	038 PCP_down		094	Synclhh		
055 DW8000	112	Juno106			095	Synophth		