

FIREWIRE AUDIOPHILE

4-in/6-out FireWire Audio/MIDI Interface



Quick Start Guide

This guide is intended to help get you started quickly. In order to achieve optimal usage of your new FireWire Audiophile, we recommend that you carefully study the product manual located on the enclosed CD, before or after completing the process described in this guide.

Table of Contents

1. English	4
To Install the FireWire Audiophile	4
Connecting the FireWire Audiophile	5
Using the Control Panel	5
2. Français	6
Pour installer la FireWire Audiophile	6
Connexion de la FireWire Audiophile	7
Utilisation du Panneau de configuration	7
3. Deutsch	8
Treiberinstallation	8
Anschluss von FireWire Audiophile	9
Konfiguration des FireWire Audiophile-Control Panels	9
4. Español	10
Instalación de la FireWire Audiophile	10
Conexión de la FireWire Audiophile	11
Uso del "Panel de control"	11
5. Italiano	12
Per installare FireWire Audiophile	12
Collegamento di FireWire Audiophile	13
Utilizzo del Pannello di controllo	13
6. 日本語	14
のインストール方法	14
の接続の仕方	15
ロールパネル・ソフトウェアのご使用法	15

1. English

M-Audio FireWire Audiophile Quick Start Guide

Thank you for choosing the M-Audio FireWire Audiophile, the professional, portable audio and MIDI interface for your laptop or desktop computer. Using the convenience and dependability of the IEEE-1394 (FireWire) bus, the FireWire Audiophile provides your computer with a high-performance, high-resolution multi-channel interface, as well as sixteen channels of MIDI in and out, in a rugged, lightweight, and highly portable design. Its advanced front-panel monitoring capabilities make it the ideal companion to your laptop-based mobile recording or performance setup.

This Quick Start Guide is designed to give you a basic overview of the FireWire Audiophile in order to get you up and running quickly. Even if you're an experienced computer user and sound recordist, we suggest you take the time to read the accompanying Users' Manual. It will familiarize you with the unit's more advanced features and help you to get the most out of your FireWire Audiophile.

You will find the manual on the included Driver CD. Open the "Manuals" folder, locate the folder for your native language, and then open the FireWire Audiophile manual. The manual is in .pdf format, and requires Adobe Acrobat reader.



To Install the FireWire Audiophile

Note: Do NOT connect the FireWire Audiophile to your computer until you have run the installer program and shut down your computer.

Begin by inserting the Driver CD-ROM into your computer. Browse to the "FireWire AP" folder, and double-click the installer file (on the Mac, there will be an installer file folder for your particular operating system—OS X or OS 9). Running the installer application will copy the necessary system files to your computer's hard drive.

Once you've completed the installation, you will be prompted to restart shut down your computer. After you have restarted powered off, connect the FireWire Audiophile to your computer's FireWire port and power it on. When you reboot, your computer will recognize the new device and complete the driver installation. Your FireWire Audiophile is then ready to use.

For more detailed information on installing the FireWire Audiophile under your particular operating system, please refer to your Users' Manual.



Connecting the FireWire Audiophile

ATTENTION: You must shut down your computer any time you wish to connect or disconnect the FireWire Audiophile from the system. Failure to do so may cause damage to your computer's or FireWire Audiophile's FireWire ports.

Audio

Connect the FireWire Audiophile's Line Outputs 1 and 2 to your amplifier, powered monitors or mixer. For two-channel stereo operation, the default outputs are channels 1 and 2. (You may change this in the FireWire Audiophile control panel if you desire.) You can also connect the FireWire Audiophile's four line outputs to a stand-alone mixer.

Connect your headphones to the FireWire Audiophile's headphone outputs.

Connect your CD deck, turntable preamp or other line level analog source to the FireWire Audiophile's analog line inputs 1 and 2.

Connect your S/PDIF digital devices to the FireWire Audiophile's coaxial digital I/O.

MIDI

Connect your MIDI device's MIDI Input to the FireWire Audiophile's MIDI Output. Connect your MIDI device's MIDI Output to the FireWire Audiophile's MIDI Input.

Shown in the illustration below is a MIDI controller keyboard plugged into the FireWire Audiophile's MIDI input. A MIDI sound module is connected to the FireWire Audiophile's MIDI output.



Using the Control Panel

The control panel gives you a powerful multi-channel software mixer with six virtual outputs (in three stereo pairs) from your audio software. Each output pair may be routed to any of the FireWire Audiophile's analog or digital outputs. In addition, two mono software auxiliary sends are available per stereo pair.

The control panel also gives you access to assigning the hardware level controller, selecting the buffer size and master clock, and numerous other important features.

For complete information on fully utilizing all of the FireWire Audiophile Control Panel's features, please refer to the Users' Manual.

2. Français



M-Audio FireWire Audiophile - Guide de démarrage rapide

Merci d'avoir choisi l'interface M-Audio FireWire Audiophile, la solution audio et MIDI professionnelle mobile pour ordinateur portable ou de bureau. La FireWire Audiophile utilise le port IEEE-1394 (Firewire), ergonomique et convivial, pour fournir à votre ordinateur une interface audio multipiste haute résolution et hautes performances, ainsi que 16 pistes d'entrée et de sortie MIDI, le tout dans une structure solide, légère et portable. Ses fonctions avancées de monitoring en façade en font la partenaire idéale de votre configuration mobile en live ou en enregistrement.

Ce guide de démarrage rapide a été conçu pour vous donner un aperçu de l'utilisation de la FireWire Audiophile, afin de vous permettre de commencer à vous en servir immédiatement. Même si vous n'êtes pas novice en matière d'enregistrement numérique, nous vous recommandons de consacrer du temps à la lecture du Manuel de l'utilisateur livré avec l'interface. Vous pourrez ainsi vous familiariser avec les fonctionnalités les plus avancées de votre FireWire Audiophile et apprendre comment en tirer le meilleur parti.

Le manuel se trouve sur le CD fourni. Ouvrez le dossier "Manuels", repérez le dossier correspondant à votre langue (anglais, français, etc.) puis ouvrez le manuel de la FireWire Audiophile. Les manuels sont au format .pdf et requièrent Adobe Acrobat Reader.



Pour installer la FireWire Audiophile

Remarque : NE CONNECTEZ PAS la FireWire Audiophile à votre ordinateur tant que vous n'avez pas exécuté le programme d'installation.

Insérez le CD de pilotes dans votre lecteur. Parcourez jusqu'au dossier "FireWire AP", double-cliquez sur le fichier du programme d'installation (pour Mac, il existe deux dossiers d'installation, l'un pour OS X, l'autre pour OS 9). L'exécution du programme d'installation copiera les fichiers système nécessaires sur le disque dur de votre ordinateur.

Une fois l'installation terminée, vous devrez redémarrer votre ordinateur. Quand l'ordinateur a redémarré, connectez la FireWire Audiophile au port FireWire de votre ordinateur puis allumez-la. Votre ordinateur reconnaîtra ce nouveau dispositif et terminera l'installation du pilote. La FireWire Audiophile est désormais prête à fonctionner.

Pour de plus amples informations sur l'installation de la FireWire Audiophile en fonction du système d'exploitation que vous utilisez, veuillez consulter votre Manuel de l'utilisateur.



Connexion de la FireWire Audiophile

Audio

Connectez les sorties ligne 1 et 2 de la FireWire Audiophile à votre ampli, à vos haut-parleurs actifs ou à votre mélangeur. Pour le fonctionnement stéréo, les sorties par défaut sont les canaux 1 et 2 (il est possible de modifier ce réglage dans le Panneau de configuration FireWire Audiophile). La possibilité existe également de connecter les quatre sorties ligne de la FireWire Audiophile à un mélangeur autonome.

Connectez vos casques aux sorties casque de la FireWire Audiophile.

Connectez votre lecteur de CD, votre préampli platine phono et toute autre source analogique de niveau ligne aux entrées de ligne analogique 1 et 2 de la FireWire Audiophile.

Connectez vos appareils numériques S/PDIF à l'E/S numérique coaxiale de la FireWire Audiophile.

MIDI

Connectez l'entrée MIDI de votre périphérique MIDI à la sortie MIDI de la FireWire Audiophile. Connectez la sortie MIDI de votre périphérique MIDI à l'entrée MIDI de la FireWire Audiophile.

L'illustration ci-dessous vous montre un clavier de commande MIDI branché à l'entrée MIDI de la FireWire Audiophile. Un module de sons MIDI est connecté à la sortie MIDI de la FireWire Audiophile.



Utilisation du Panneau de configuration

Dans le Panneau de configuration, vous trouverez un mélangeur virtuel multipiste doté de six sorties virtuelles (sur trois paires stéréo). Chaque paire de sortie peut être acheminée sur n'importe laquelle des sorties analogiques ou numériques de la FireWire Audiophile. Deux départs auxiliaires mono sont également disponibles pour chaque paire stéréo.

Le Panneau de configuration vous permet également d'affecter une fonction à la commande matérielle de réglage de niveau, de sélectionner la taille de la mémoire tampon, de régler l'horloge maîtresse, ainsi que de configurer d'autres fonctions importantes.

Pour apprendre en détail comment utiliser pleinement l'ensemble des fonctionnalités du Panneau de configuration de la FireWire Audiophile, reportez-vous au Manuel de l'utilisateur.

3. Deutsch



M-Audio FireWire Audiophile Quick-Start-Anleitung

Vielen Dank, dass Sie sich für FireWire Audiophile von M-Audio entschieden haben! Das professionelle, hochleistungsfähige Multi-Channel-Interface für Audio und MIDI lässt sich ganz einfach ohne externes Netzteil an den IEEE-1394(FireWire)-Hochgeschwindigkeitsbus Ihres Laptops oder Computers anstecken. FireWire Audiophile liefert Ihnen maximale Signalauflösung für Audio und MIDI (16 Kanäle). Als robustes, ultraleichtes Kleingerät ist FireWire Audiophile portabel und somit örtlich flexibel einsetzbar. Mit den praktisch zu handhabenden Bedienelementen an der Vorderseite des Geräts ist FireWire Audiophile ideal für das mobile Recording mit Laptop sowie für den Einsatz auf der Bühne.

Die vorliegende Quick-Start-Anleitung soll Sie über die Inbetriebnahme des Geräts informieren. Selbst wenn Sie bereits jede Menge Computer- und Home-Recording-Erfahrung haben, sollten Sie sich etwas Zeit für diese Anleitung nehmen. Neben Informationen zu den wichtigsten Eigenschaften und Funktionen von FireWire Audiophile finden Sie in den folgenden Abschnitten hilfreiche Tipps für den optimalen Einsatz des Geräts.

Für detaillierte Informationen nutzen Sie bitte das auf der beiliegenden CD enthaltene, vollständige Benutzerhandbuch. Öffnen Sie den auf der CD unter der Bezeichnung "Manuals" abgespeicherten Ordner und wählen Sie den Unterordner Ihrer Muttersprache (Englisch, Deutsch, etc.). Dort finden Sie das Benutzerhandbuch im pdf-Format. Zum Öffnen und Lesen des Dokuments benötigen Sie den Adobe Acrobat Reader.



Treiberinstallation

HINWEIS: Bitte schließen Sie das Gerät erst an Ihren Computer an, wenn Sie die Treibersoftware installiert haben.

Legen Sie die mitgelieferte Treiber-CD in das CD-Rom-Laufwerk Ihres Computers ein. Durchsuchen Sie den Ordner "FireWire AP" und starten Sie das dort abgelegte Installationsprogramm per Doppelklick. Hinweis für Mac-Nutzer: Das Installationsprogramm befindet sich im entsprechenden Ordner "OS X" bzw. "OS 9". Während des Installationsvorgangs werden alle für den Betrieb des Gerätes erforderlichen Treiberkomponenten auf Ihre Festplatte kopiert.

Nach Beendigung der Installation werden Sie aufgefordert, Ihren Computer neu zu starten. Schließen Sie FireWire Audiophile nach dem Neustart an den FireWire-Anschluss Ihres Computers an. Ihr Betriebssystem erkennt das neue Hardware-Gerät und setzt die Treiberinstallation fort. Danach ist FireWire Audiophile betriebsbereit.

Ausführliche Informationen zur Installation des Geräts unter den verschiedenen Betriebssystemen finden Sie in der Bedienungsanleitung.



Anschluss von FireWire Audiophile

Audio-Betrieb

Schließen Sie die Line-Ausgänge des Geräts (1 und 2) an Ihre externen Systemkomponenten an (Verstärker, Aktivlautsprecher, Mixer, etc.). Für 2-Kanal-Stereo-Übertragungen sind die Ausgänge 1 und 2 eingestellt. Sie können diese Einstellungen über das FireWire Audiophile-Control Panel ändern. Wenn Sie mit einem Stand-Alone-Mixer arbeiten, können Sie natürlich auch alle vier Line-Ausgänge an den Mixer anschließen.

Der Kopfhöreranschluss des Geräts ist entsprechend gekennzeichnet.

Für den Anschluss von CD-Decks, Vorverstärkern für Plattenspieler und anderen analogen Line-Geräten nutzen Sie bitte die analogen Line-Eingänge 1 und 2.

Für digitale Audioquellen mit S/PDIF-Anschluss steht Ihnen ein koaxial-digitaler S/PDIF-Ein- bzw. Ausgang zur Verfügung.

MIDI-Betrieb

Schließen Sie den MIDI-Eingang Ihres MIDI-Geräts an den MIDI-Ausgang von FireWire Audiophile an. Schließen Sie dann den MIDI-Ausgang Ihres MIDI-Geräts an den MIDI-Eingang von FireWire Audiophile an.

Die nachstehende Abbildung zeigt ein typisches Anschluss-Schema: Der MIDI-Ausgang eines MIDI-Controller-Keyboards ist an den MIDI-Eingang von FireWire Audiophile angesteckt und der MIDI-Ausgang von FireWire Audiophile ist an den MIDI-Eingang eines MIDI-Soundmoduls angeschlossen.



Konfiguration des FireWire Audiophile-Control Panels

Über das Control Panel erhalten Sie Zugriff auf die Einstellungen des internen Multi-Channel-Mixers. Die 6 virtuellen Ausgänge des Mixers werden als Stereopaare verwaltet, wobei jedes dieser 3 Paare auf jeden beliebigen analogen bzw. digitalen Ausgang von FireWire Audiophile geschaltet werden kann. Zusätzlich stehen für jedes Stereopaar 2 Mono-Aux-Send-Kanäle zur Verfügung.

Über das Control Panel können Sie unter anderem die Funktionen für den Hardware-Pegelregler von FireWire Audiophile definieren sowie die Buffergröße und den Haupttaktgeber (Master-Clock) einstellen.

Ausführliche Informationen zu den Control Panel-Einstellungen finden Sie in der Bedienungsanleitung.

4. Español



M-Audio FireWire Audiophile - Guía de inicio rápido

Gracias por haber elegido la interfaz audio y MIDI profesional portátil para computadoras portátiles y de sobremesa FireWire Audiophile, de M-Audio. Usando la comodidad y la fiabilidad del bus de banda ancha IEEE-1394 (FireWire), la FireWire Audiophile agrega a su computadora una interfaz audio multicanal de alta resolución y elevadas prestaciones, así como 16 canales de entrada/salida MIDI, todo ello en un paquete robusto, compacto y portátil. Sus funciones de monitorización a través del panel frontal la convierten en la compañera ideal de cualquier sistema móvil de grabación o de actuación en vivo basado en un equipo portátil.

El objetivo de esta Guía de inicio rápido consiste en proporcionarle la información básica que necesitará para empezar a utilizar su nueva interfaz inmediatamente. Incluso si es usted un usuario experimentado en el campo de la grabación digital basada en computadora, le recomendamos que dedique algún tiempo a leer el Manual del usuario suministrado con el producto. En él hallará información que le permitirá familiarizarse con las funciones más avanzadas de la interfaz, así como ayuda para obtener el máximo rendimiento de la FireWire Audiophile.

El Manual del usuario se encuentra en el CD de instalación suministrado con el producto. Abra la carpeta "Manuals", localice la carpeta correspondiente a su idioma (Inglés, Español, etc.) y abra el manual de la FireWire Audiophile. Se trata de un archivo en formato .pdf. Recuerde que para abrirlo necesitará disponer del programa Adobe Acrobat Reader.



Instalación de la FireWire Audiophile

NO CONECTE la FireWire Audiophile a su computadora antes de instalar los controladores.

Introduzca el CD de instalación de la FireWire Audiophile en la unidad de CD-ROM. Navegue hasta la carpeta "FireWire AP" y haga doble clic sobre el archivo de instalación (los usuarios de Mac hallarán carpetas con instaladores para los sistemas operativos OS X y OS 9). El programa de instalación copiará los archivos de sistema necesarios en el disco duro de su equipo.

Al concluir la instalación el programa le pedirá que reinicie el sistema. Una vez reiniciado el sistema conecte la FireWire Audiophile al puerto FireWire de su equipo y póngala en funcionamiento. El sistema reconocerá el nuevo dispositivo y finalizará la instalación de los controladores. A partir de este momento la FireWire Audiophile estará lista para su uso.

Para más información acerca de la instalación de la FireWire Audiophile en su sistema operativo, consulte por favor el Manual del usuario.



Conexión de la FireWire Audiophile

Audio

Conecte las salidas de línea 1 y 2 de la FireWire Audiophile a su amplificador, mezclador o a sus monitores activos. Las salidas predeterminadas para operar en modo estéreo son la 1 y la 2 (Si lo desea puede cambiar esta asignación más adelante en el Panel de control de la FireWire Audiophile). También puede conectar las cuatro salidas de línea de la FireWire Audiophile a un mezclador externo.

Conecte sus auriculares en una de las tomas de auriculares de la FireWire Audiophile.

Conecte sus lectores de CD, preamplificadores de giradiscos o cualquier otro dispositivo analógico de nivel de línea en las entradas analógicas de nivel de línea 1 y 2 de la FireWire Audiophile.

Conecte sus dispositivos digitales S/PDIF en la E/S digitales coaxial de la FireWire Audiophile.

MIDI

Conecte la entrada MIDI de su dispositivo a la salida MIDI de la FireWire Audiophile. Conecte la salida MIDI de su dispositivo a la entrada MIDI de la FireWire Audiophile.

La siguiente ilustración muestra un teclado controlador MIDI conectado en la entrada MIDI de la FireWire Audiophile y un módulo de sonido MIDI conectado a la salida MIDI de la interfaz.



Uso del "Panel de control"

El Panel de control de la FireWire Audiophile dispone de un potente mezclador multicanal virtual dotado de 6 salidas virtuales (en tres pares estéreo). Cada par de salidas puede encaminarse hacia cualquiera de las salidas analógicas o digitales de la FireWire Audiophile. Además, dispone de dos envíos auxiliares virtuales por par estéreo.

El Panel de control permite asimismo asignar la función del control de nivel hardware situado en el panel frontal de la FireWire Audiophile, así como definir el tamaño del búfer, seleccionar la fuente de reloj maestro y ajustar otros parámetros importantes.

Consulte asimismo el Manual del usuario para más información acerca de las diversas funciones del Panel de control de la FireWire Audiophile y su utilización.

5. Italiano

Guida rapida M-Audio FireWire Audiophile

Grazie per avere scelto M-Audio FireWire Audiophile, l'interfaccia audio e MIDI professionale e portatile per computer laptop o desktop. Grazie alla convenienza e all'affidabilità del bus IEEE-1394 (FireWire), FireWire Audiophile aggiunge al computer un'interfaccia audio multicanale ad alte prestazioni e alta risoluzione, oltre a 16 canali di ingresso ed uscita MIDI in un design robusto, leggero e facilmente trasportabile. Le capacità di monitoraggio avanzate presenti sul pannello frontale la rendono il compagno ideale per registrazioni o performance mobili basate su laptop.

La presente Guida rapida è stata progettata per offrire una panoramica di base della FireWire Audiophile e consentire un rapido utilizzo. Anche se disponete di esperienza nel campo della registrazione digitale, vi suggeriamo di dedicare tempo per leggere il Manuale dell'utente. Ciò consentirà di familiarizzare con le caratteristiche più avanzate dell'unità, ottenendo il massimo da FireWire Audiophile.

Il manuale è presente nel CD driver accluso. Aprire la cartella "Manuals", individuare la cartella relativa alla propria lingua (Inglese, Francese, ecc), quindi aprire il manuale FireWire Audiophile. Il manuale è in formato .pdf e richiede il software Adobe Acrobat Reader.



Per installare FireWire Audiophile

NOTA: NON collegare FireWire Audiophile al computer finché non è stato eseguito il programma di installazione.

Introdurre il CD di installazione nell'unità CD-ROM. Entrare nella cartella "FireWire AP", quindi fare doppio clic sul file di installazione (su Mac, è disponibile una cartella dei file di installazione per il proprio sistema operativo, OS X o OS 9). Con l'avvio del programma di installazione verranno copiati i file di sistema necessari nel disco rigido del computer.

Una volta completata l'installazione, verrà chiesto di riavviare il computer. Dopo aver riavviato il computer, collegare FireWire Audiophile alla porta FireWire del computer e accenderla. Il computer riconoscerà la nuova periferica e completerà l'installazione del driver. Al termine FireWire Audiophile sarà pronta all'uso.

Per informazioni più dettagliate sull'installazione di FireWire Audiophile per il proprio sistema operativo, vedere il Manuale dell'utente.



Collegamento di FireWire Audiophile

Audio

Collegare le uscite di linea 1 e 2 di FireWire Audiophile all'amplificatore, a monitor attivi o ad un mixer. Per l'utilizzo stereo a due canali, le uscite predefinite sono i canali 1 e 2. È possibile apportare modifiche nel pannello di controllo di FireWire Audiophile se si desidera. È anche possibile collegare le 4 uscite di linea di FireWire Audiophile a un mixer esterno.

Collegare le cuffie alle uscite per cuffia di FireWire Audiophile.

Collegare il riproduttore CD, il preamplificatore di giradischi o altre fonti analogiche a livello di linea agli ingressi di linea analogici 1 e 2 di FireWire Audiophile.

Collegare i dispositivi digitali S/PDIF all'ingresso/uscita digitale coassiale di FireWire Audiophile.

MIDI

Collegare l'ingresso MIDI della periferica MIDI all'uscita MIDI di FireWire Audiophile. Collegare l'uscita MIDI della periferica MIDI all'ingresso MIDI di FireWire Audiophile.

Visualizzata nell'illustrazione seguente c'è una tastiera controller MIDI collegata all'ingresso MIDI di FireWire Audiophile. Un modulo sonoro MIDI viene collegato all'uscita MIDI di FireWire Audiophile.



Utilizzo del Pannello di controllo

Il Pannello di controllo offre un potente mixer software multicanale con 6 uscite virtuali (in 3 coppie stereo). Ciascuna coppia di uscite può essere indirizzata a una qualsiasi delle uscite analogiche o digitali di FireWire Audiophile. In aggiunta sono disponibili due mandate ausiliarie software (mono) in coppia stereo.

Il Pannello di controllo offre inoltre accesso all'assegnazione del controller del livello hardware, alla selezione delle dimensioni del buffer e del master clock, oltre ad altre numerose caratteristiche importanti.

Per informazioni complete sull'utilizzo del Pannello di controllo di FireWire Audiophile, vedere il Manuale dell'utente.

6. 日本語

▶ M-Audio FireWire Audiophile クイックスタートガイド

ノートパソコンやデスクトップコンピュータと接続して使用できるプロフェッショナル ポータブル オーディオ/MIDI インターフェース、M-Audio FireWire Audiophileをお買い上げ頂きありがとうございます。FireWire Audiophileは、便利で高信頼性のIEEE-1394 (FireWire™)バスをサポートした高性能、高解像度のマルチチャンネルインターフェース、さらに各16chのMIDI入出力を、頑丈で軽量のポータブルデザインで提供します。フロントパネルの高度なモニタリング機能により、ノートパソコンベースのモバイル・レコーディングやライブでのセットアップに理想のパートナーです。

このクイックスタートガイドではお客様がすぐにFireWire Audiophileをご使用頂けますように、基本的な事柄について説明しております。コンピュータユーザーとしてのご経験やレコーディング歴が豊富なお客様も、付属のユーザーマニュアルを参照されることを是非お勧め致します。そうすることによりFireWire Audiophileのより高度な機能もおわかりになり、FireWire Audiophileを最大限に活用するお役に立つことでしょう。

マニュアルは付属のドライバCDに入っています。まず”Manuals”フォルダを開き、日本語マニュアルの入ったフォルダ(”日本語”)を選択して、FireWire Audiophileマニュアルを開けてください。マニュアルはpdf形式ですので、Adobe Acrobat Readerが必要です。

のインストール方法

ご注意: インストールプログラムを稼動するまではFireWire Audiophileをコンピュータに接続しないでください。

まずドライバCD-ROMをコンピュータのCDドライブに挿入した後、”FireWire AP”フォルダを開けてインストールファイルをダブルクリックしてください。(Macintoshの場合は、OS XまたはOS 9、いずれか該当するオペレーティングシステムのためのインストールファイルフォルダをお選びください。)インストールアプリケーションを稼動しますと、必要なシステムファイルがコンピュータのハードディスクにコピーされます。

お客様がインストールを完了した時点でコンピュータを再起動するように画面上の指示が表示されます。再起動させた後に、FireWire Audiophileをお客様のコンピュータのFireWireポートに接続して、電源をONにしてください。コンピュータはFireWire Audiophileを新しいデバイスとして認識した上でドライバのインストールを完了させます。以上でFireWire Audiophileはいつでもご使用頂けます。

お客様のコンピュータのオペレーティングシステムにあわせた、FireWire Audiophileのインストール方法についての詳しい解説はユーザーマニュアルをご覧ください。

の接続の仕方

オーディオ

FireWire Audiophileのライン出力1/2をアンプ、電源付きモニターまたはミキサーに接続します。ステレオ2chオペレーションの場合のデフォルト出力はch1/ch2です。(FireWire Audiophileのコントロールパネル・ソフトウェアでこの設定を変更することも可能です。)また、FireWire Audiophileのライン出力4系統をスタンドアローン・ミキサーに接続することもできます。

ヘッドフォンはFireWire Audiophileのヘッドフォン出力に接続します。

CDデッキ、ターンテーブル・プリアンプ、その他のラインレベルアナログソースはFireWire Audiophileのアナログライン入力1/2に接続します。

S/PDIFデジタルデバイスはFireWire AudiophileのCoaxialデジタル入出力に接続します。

MIDI

MIDI機器のMIDI入力はFireWire AudiophileのMIDI出力に接続します。

MIDI機器のMIDI出力はFireWire AudiophileのMIDI入力に接続します。

下図はMIDIコントロールキーボードをFireWire AudiophileのMIDI入力に接続した模様を示しています。また、MIDIサウンドモジュールはFireWire AudiophileのMIDI出力に接続します。



コントロールパネル・ソフトウェアのご使用法

コントロールパネル・ソフトウェアはパワフルなマルチチャンネルソフトウェアミキサーとして機能し、オーディオアプリケーションからの6系統(ステレオ2ch×3)の仮想出力がミキシングできます。どの出力ペアもFireWire Audiophileの任意のアナログまたはデジタル出力にルーティングできます。さらに、各ステレオ出力に2系統のモノラルの仮想AUX busセンドが用意されています。

また、コントロールパネル・ソフトウェアを使ってハードウェアレベルコントロールのアサインもでき、そのほかに” Buffer size”、マスターロック、その他多くの重要な機能を設定することができます。

FireWire Audiophileのコントロールパネル・ソフトウェアの全ての機能の活用法に関する詳しい情報についてはユーザーマニュアルをご覧ください。

