

SoundDiver 3.1 Public Beta LiesMich

SoundDiver 3.1 ist zur Zeit als öffentliche Beta-Version für Mac OS 9 und Mac OS X erhältlich. Die Version für Mac OS 9 verwendet den bekannten CD-Kopierschutz der Version 3.0. Die Version für Mac OS X dagegen prüft, ob ein XSKey angeschlossen ist. Jeder Besitzer eines XSKey kann die OS X Beta-Version von SoundDiver 3.1 für eine Frist von 6 Monaten kostenlos nutzen. Dabei ist es irrelevant, welche Produkte auf dem XSKey freigeschaltet sind. Dieses ReadMe beschreibt die Veränderungen, die seit SoundDiver Version 3.04 hinzugekommen sind.

Die in diesem LiesMich enthaltene Information kann ohne Vorankündigung geändert werden und stellt keine Verpflichtung seitens Emagic dar.

Die Frist, innerhalb derer die Beta-Version genutzt werden kann, beginnt mit der ersten Inbetriebnahme von *SoundDiver 3.1 Public Beta*. Sie können die verfügbare Laufzeit im Menü **SoundDiver > XSKey-Authorisierung...** ablesen.

Neue Features und Änderungen seit SoundDiver 3.0.4 – Mac OS X und Mac OS 9

- Ein neues Untermenü **Datei > Zuletzt geöffnete Dateien...** ist hinzugekommen. Hier können Sie die zuletzt geöffneten SoundDiver-Dateien aufrufen.
- Einige Menü-Einträgen wurden umstrukturiert. Die Funktionen 'Voreinstellungen sichern' und 'Eine Kopie der Voreinstellung sichern als ...' wurden ins Menü 'Voreinstellungen' verschoben. Diese Funktionen treten erst in Erscheinung, nachdem Voreinstellungen importiert wurden.
- Der Import von SoundDiver-Voreinstellungen über **Einstellungen... > Voreinstellungen Importieren** wurde verbessert. Wenn Sie SoundDiver starten, werden immer die Standard-Voreinstellungen (Default Preferences) geladen. Unter MacOS X liegen diese immer im Ordner `~/Library/Preferences/info.emagic.sounddiver`. Durch den Import anderer Voreinstellungs-Dateien ändert sich nicht der Ort, wo die Standard-Voreinstellungsdatei abgelegt wird. Beim manuellen Abspeichern der Voreinstellungen an einem anderen Ort wird nur eine Kopie abgelegt; Wenn Sie SoundDiver beenden, werden die Prefs nach wie vor in die Standard-Voreinstellungsdatei geschrieben. Wenn Sie über **Einstellungen... > Voreinstellungen Importieren** eine andere Voreinstellungsdatei laden, wird deren Inhalt beim Beenden von SoundDiver ebenso in die Standard-Voreinstellungen geschrieben, allerdings werden Sie gefragt, ob Sie auch die eingeladene (importierte) mit den aktuellen Voreinstellungen überschreiben wollen.
- Kontextsensitive Menüs wurden eingeführt. Kontextsensitive Menüs können per Ctrl-Klick oder durch Klick mit der rechten Maustaste aufgerufen werden. Daher kann die Auswahl der Wertebereiche nicht mehr so vorgenommen werden wie in den vorangegangenen SoundDiver-Versionen. Die Mausclicks mit den Modifizier-Tasten wurden folgendermaßen geändert:
Shift-Klick bestimmt nun das Ende eines Wertebereichs (vormals Ctrl-Klick).
Cmd-Klick schaltet nun die Auswahl eines einzelnen Objektes um (vormals Shift-Klick).
Die Umkehrung der aktuellen AutoAudition-Einstellung ist nicht mehr verfügbar (vormals Cmd-Klick).
- Wenn für ein Gerät keine speziellen Parameter vorhanden sind, wird die „Spezielle Parameter“-Box nicht angezeigt.
- Dazu kommen noch viele Detailverbesserungen.

SoundDiver 3.1 für Mac OS X

Die *SoundDiver 3.1 Public Beta* ist jetzt erstmals für Mac OS X verfügbar.

- Der Standardpfad für die SoundDiver Libraries lautet: `~/Documents/SoundDiver Libraries`.
- Die Datei "Universal Module Cache" wird hier abgespeichert: `~/Library/Caches/Emagic`.
- Adaptationen werden hier abgelegt und aufgerufen: `~/Library/Application Support/Emagic/SoundDiver Adaptations`. („~“ steht für den Home-Ordner des Anwenders.)

- Alle Adaptionen-Dateien können ohne Bearbeitung zwischen Mac OS 9 und MacOS X ausgetauscht werden, das gilt aber nicht für Modul-Dateien.
- Die Version für Mac OS X unterstützt das Maus-Rad. Mit dem Maus-Rad kann man ohne Modifier-Taste den Bildschirmausschnitt vertikal verschieben – horizontal bei gedrückter Cmd-Taste. Wenn Sie die Option-Taste halten, zoomen sie ein und aus.
- SoundDiver unterstützt die Quartz-Schriftglättung. Damit auch bei kleinen Schriftgrößen die Lesbarkeit optimal ist, wählen Sie in den Systemeinstellungen von Mac OS X unter Allgemein > 'Text nicht glätten für Schriftgröße' den Wert 8.
- Die von SoundDiver verwendete Sprache beruht auf der Sprachauswahl über den Finder: SoundDiver > ,Information einblenden' (Cmd I auf SoundDiver im Finder) und der bevorzugten Sprache in den Landeseinstellungen.
- Die SoundDiver-Module sind Teil des Application Bundles. Wenn man die SoundDiver-Programmdatei kopiert oder verschiebt, werden die zugehörigen SoundDiver-Module automatisch mitkopiert beziehungsweise verschoben.
- Wenn ein Emagic USB MIDI-Treiber älter als Version 1.5 installiert ist, erhalten Sie eine Warnmeldung. Diese alten Treiberversionen können den MIDI Server zum Absturz bringen.
- Die Scan-Funktion sucht nicht auf Ports des IAC Bus (verfügbar seit Mac OS X 10.3), da dies unerwünschte Echos und längere Scan-Vorgänge verursachen würde.

Bekannte Funktionseinschränkungen der aktuellen Version "SoundDiver 3.1 Public Beta" Mac OS X:

- AutoLink kann unter Mac OS X derzeit nicht verwendet werden. Da aber alle Core MIDI Treiber mehrere Client-Applikationen erlauben, ist es ohne weiteres möglich, SoundDiver zusammen mit anderen MIDI-Programmen (wie z.B. Logic) zu verwenden.
- Das Drucken von Libraries wurde noch nicht implementiert.
- Das MT 4 kann zur Zeit mit SoundDiver 3.1 nicht editiert werden.
- Unter bestimmten Voraussetzungen kann der automatische Scan-Prozess nicht jedes angeschlossene MIDI-Gerät korrekt identifizieren. Bitte installieren Sie die MIDI-Geräte gegebenenfalls manuell im Installieren-Fenster.

Neue Module und Adaptionen seit SoundDiver 3.0.4

Module

- Access Virus: unterstützt virus | c, virus | kc, virus | indigo, virus | rack xl, sowie alle Funktionen des Virus OS bis hin zu Version 6.5
- Clavia "NordLead2" und "NordLead3" (Keyboard- und Rack-Ausführungen, alle Software-Versionen)
- EMU Proteus MPS
- Ensoniq ZR-61, MR: unterstützt jetzt auch ASR-X und ASR-X Pro
- Jomox AiRBase 99
- Korg Triton: unterstützt jetzt auch Triton Studio, Triton Studio 76 und Triton Studio 88
- Korg Triton Le
- Korg KARMA V2.0
- Korg MS: unterstützt jetzt auch den microKORG
- Mackie Control C4
- Roland D50: unterstützt jetzt auch Multi Expansion
- Roland JV: unterstützt jetzt auch das SR-JV80-19 House Expansion Board, den Roland XV-5050, den Fantom und den XV-2020
- Roland XV: unterstützt jetzt auch "Complete Orchestra", "Ultimate Keys", "Platinum Trax", "World Collection", JV-19 "House, SRX-03 "Studio SRX", SRX-04 "Symphonique Strings" sowie SRX-05 "Supreme Dance",
- Roland "RS-5" unterstützt den Roland RS-5 und den RS-9

- Tascam FW-1884 und FE-8. Es sind keine Editoren vorhanden, aber das Erstellen bzw. Lernen von Controller Assignments ist möglich; auch der Feedback auf Schieberegler und Tasten funktioniert.
- t.c. electronic: M-One, D-Two, Triple-C, M3000, M-One XL, G-Major
- Zenterra: unterstützt den ZenAmp; schnellerer Firmware-Upload
- Yamaha 01X (lediglich spezifische Erkennung des 01X im Logic-Control-Simulationsmodus)

Adaptationen

- Alesis A6 Andromeda
- Boss DR-770
- Doepfer Pocket Dial
- Behringer V-AMP 2
- Fender/Rhodes Chroma Polaris
- Johnson J-Station
- Roger Linn Design AdrenaLinn
- Roland: A-70, M-0C1, VG-88, VP-9000, VK-8, VK-8M, V-Bass
- Tascam M-3700
- t.c. electronics: Finalizer Plus
- Technics WSA-1
- Waldorf: rackAttack, Waldorf Q+, MicroQ
- Yamaha G50

Neben den erwähnten Modulen und Adaptionen wurden zahlreiche bestehende Module und Adaptionen verbessert.

Kompatible Bedienungsoberflächen

Alle Bedienungsoberflächen [Control Surfaces], die mit Logic kompatibel sind, werden auch von SoundDiver unterstützt. Als da wären:

CM Automation	Motormix
Emagic	Logic Control Logic Control XT
Mackie	Baby HUI HUI
Radikal Technologies	SAC-2.2 SAC-2K
Roland	SI-24
Tascam	FW-1884 FE-8 US-224 US-428
Yamaha	01V96 02R96 DM1000 DM2000

Dazu kommen andere Geräte, die eine Mackie HUI emulieren können, also etwa die Mackie Control 2.0, die Mackie D8B Version 5, sowie die Mixed Logic M24.

- SoundDiver zeigt einen Hinweistext im Display von Bedienungsoberflächen [Control Surfaces], wenn ein Dateiauswahl-Dialog geöffnet ist.
- SoundDiver zeigt den Text von Alert-Dialogen im Display von Bedienungsoberflächen [Control Surfaces]; allerdings funktioniert das Auslösen der Dialog-Schaltflächen von der Bedienungsoberfläche aus nicht.

Lieber Public-Beta-Tester,

wir sind sehr an Ihren Erfahrungen mit dieser öffentlichen SoundDiver Beta-Version interessiert. Ihre Erfahrungen und Hinweise dienen zur Verbesserung des Produkts. Sollte ein Problem reproduzierbar sein, beschreiben Sie das Problem bitte in einer E-Mail an SDPublicBeta@emagic.de. Geben Sie pro Mail nur einen Fehler an. Wenn Sie mehr entdecken sollten, dokumentieren Sie das bitte in separaten Mails.

Bitte geben Sie in der Betreffzeile einen passenden Namen für das Problem ein. Die Zeile "scan doesn't work", ist weniger aussagekräftig, als beispielsweise "Synth X/Y: requests result in damaged data on second attempt". Je nach Problem muss man zuweilen mehr als fünf Worte verwenden.

Bitte geben Sie im Mail-Text eine **detaillierte Schilderung des Problems an**. In manchen Fällen sind Dateianhänge in Form von Screenshots (als JPG), Songs oder Audio-Daten (letztere als .sit oder .zip gepackt) hilfreich. Wenn Sie mehrere Screenshots senden, packen Sie diese nicht gemeinsam.

Bitte fügen Sie auch die Daten Ihres verwendeten Systems an.

Ihr Report könnte in etwa so aussehen. Die Reports werden vorzugsweise auf englisch verfasst, Sie können aber auch deutsch schreiben:

Subject line (Kurze Beschreibung):

Synth X/Y requests result in damaged data at second attempt

Email body (Beschreibung des Fehlers und Details der Anlage):

After successfully requesting all Multis of Synth X/Y, a subsequent request results in incorrect data. Names, as well as content consist of the same sound, e.g. all are named "X/Y bass".

Konfigurations-Details

Product: SoundDiver
Version: 3.1.0 PublicBeta
OS: Mac OS X 10.2.6
Reproducible: Always

Computer: G4 1GHz dual, 512MB ram
Audio hardware: Emagic A62m
MIDI-Interface: Uinitor8 mkII (USB)
MIDI-Device: Microwave